

Recensione Stampa I° edizione BeneBiennaleDesign

www.BeneBiennale.com

Palazzo Paolo V - Benevento -
dal 25 al 31 agosto
Orari: 10.00 - 13.00
17.00 - 23.00

BeneBiennaleDesign

www.benebiennale.com

Manifestazione internazionale di Design

Architettura
Arredamento
Arte
Abbigliamento
Artigianato

Inaugurazione ore 19,30 del 25/08/2019
Premiazione ore 20,30 del 31/08/2019

Convegni & Studi

Design...il bello che funziona

Giuria: Amedeo Geniccola - Angelo Orsillo
Relatore: Michele Moccia
Direzione: Maurizio Caso Panza

www.benebiennale.com
benebiennale@gmail.com

IL SENSO DELL'ESSENZA
DAL 27 AL 28 AGOSTO 2019

danam

www.benebiennale.com

www.benebiennale.com

L'Associazione Culturale Xarte attraverso il Presidente dott. Maurizio Caso Panza comunica che la BeneBiennale raddoppia e crea un'edizione sul Design. Ci viene riferito che questa è una versione diversa e nasce sulla spinta del considerevole successo che ha avuto la III° edizione la BeneBiennale (la biennale internazionale di arte contemporanea di Benevento) e che ha consentito di certificare quanto sia stata apprezzata la manifestazione dai numerosissimi visitatori. Che cosa cambia? semplicemente l'edizione Design verrà svolta alternativamente a quella dell'arte contemporanea e consentirà l'esposizione a quelle forme d'arte diverse ed in particolare delle tre AAA ed ossia: "Artigianato - Arredamento - Architettura". Tale forme espressive diverse dall'arte contemporanea ma ugualmente qualificate consentiranno alla città di Benevento di avere una BeneBiennale capace di catalizzare l'interesse ed un flusso di visitatori in ambito nazionale ed internazionale.

Quindi si diceva una manifestazione diversa e che completa il "mondo" dell'arte fruibile creando, prima di molti altri, una specifica edizione dedicata al Design in cui la BeneBiennale diverrà un punto di riferimento.

La manifestazione **BeneBiennaleDesign** si svolgerà nel 2019 in Benevento ed in luoghi che saranno scelti con le varie amministrazioni che parteciperanno alla realizzazione della manifestazione.

La tematica di questa prima edizione del Design è lasciata al libero artista, azienda o studio e che comunque sappia contraddistinguere l'oggetto prodotto che deve essere dotato di grande originalità e abbia in se una ricerca di funzionalità. Questi infatti saranno i valori da ricercare per le opere che si contenderanno i premi in concorso.

La BeneBiennale con questo innovativo progetto porta ancora di più il Design e l'arte vicina ai fruitori come affermava in una sua massima Keith Haring "Tutte le volte che creo qualcosa, penso alle persone che stanno per vederlo e tutte le volte che vedo qualcosa, penso alla persona che l'ha fatto".

Mascia e Orso fans di bambini, successo della BeneBiennaleDesign.

Nel moderno Design in esposizione alla BeneBiennale emerge prepotente che è "La semplicità è la fonte della vera grande (Francesco De Sanctis)". Si ritorna ad analizzare il romanticismo attraverso il brevetto del giovane arch. Ivan Vecchia, un brevetto in anteprima mondiale che vuole rendere importante "il tempo" Affluenza record per la BeneBiennaleDesign voluta e studiata dal dott. Maurizio Caso Panza, che unitamente al prof. Michele Moccia ieri ha inaugurato presso la sala graffiti di Palazzo Paolo V° di Benevento la manifestazione.

Una manifestazione nuova che è stata subito apprezzata perché consente di far conoscere il design attraverso opere inedite, dall'altro consente di approcciarsi alla storia del design italiano, vi sono numerosi pezzi che servono a questo.

Molto apprezzate anche le opere dei designer: " Massimo Apicella, Mariagrazia Bergantino, Emilio Bilotta, Leonildo Bocchino, Daria Bollo, Mauro Capobianco, Nicoletta Casbarra, Francesca Castaldo, Mariano Carpentieri, Andrea Centrella, Felice De Falco, Maria Pia Delli Veneri, Annamaria De Luca, Nico Girolamo, Renato Iannone, HARMAND, Carmine Lengua, Svitlana Sergiyvna Kutepova, Sissy Mihailova, Vincenzo Maio, Angela Marotti, Iolanda Morante, Massimiliano Mascolini, Vincenzo Pedicino, Nicola Pica, Michela Palmieri, Cosimino Panza, Grazia Romano, Elio Russo, Giovanni Saviano, Carlo Savoia, Libero Sica, Mimmo Tripodi, Ivan Vecchia, Alfredo Verdile".

Si evolve il design, deborda in tutti gli aspetti della nostra vita probabilmente per la semplicità con cui questi oggetti ben progettati possono essere acquistati e si guarderà anche oltre con un salto dal "Design al Web" conferenza studio della manifestazione. Ma spesso proprio l'espressione ad assumersi in chiave innovativa con la performance di Ezio Camerino psicologo-contastorie.

Il programma è ricco di incontri e studi e design ed avrà come relatore il prof. Michele Moccia che presenterà due testi, ci saranno come giudici i dott.ri Amedeo Ceniccola e Angelo Orsillo.

La premiazione delle opere di design avverrà il giorno 31 agosto alle ore 20.30 tempo in cui si concluderà la manifestazione.

Mi corre necessario far conoscere che il design italiano è talmente apprezzato che il 70% dello spazio del MoMa è proprio riservato agli italiani che certamente ne sono i fautori

<p>Massimo Apicella Mariagrazia Bergantino Emilio Bilotta Leonildo Bocchino Daria Bollo Mauro Capobianco Nicoletta Casbarra Francesca Castaldo Mariano Carpentieri Andrea Centrella Felice De Falco Maria Pia Delli Veneri Annamaria De Luca Nico Girolamo Renato Iannone HARMAND Carmine Lengua Svitlana Sergiyvna Kutepova Sissy Mihailova Vincenzo Maio Angela Marotti Iolanda Morante Massimiliano Mascolini Vincenzo Pedicino Nicola Pica Michela Palmieri Cosimino Panza Grazia Romano Elio Russo Giovanni Saviano Carlo Savoia Libero Sica Mimmo Tripodi Ivan Vecchia Alfredo Verdile</p>	<p>Invito BeneBiennaleDesign  Manifestazione internazionale di Design Palazzo Paolo V - Benevento - dal 25 al 31 agosto Orari: 10.00 - 13.00 17.00 - 23.00  IL GRUPPO BENEVENTO CITTÀ SPETTACOLO IL SENSO DELL'ESSENZA DAL 25 AL 31 AGOSTO 2011 (SALA DI BENEVENTO)</p> <p>Artigianato Arredamenti Architettura Redazione</p> <p>Inaugurazione 25 agosto ore 19,30 www.benebiennale.com benebiennale@gmail.com</p> <p>Attestati e Premiazioni 31 agosto ore 20,30</p>	<p>25 agosto ore 19.30 Inaugurazione della BeneBiennaleDesign I° edizione. Interverranno: il Sindaco di Benevento - Clemente Mastella -, l'Assessore agli Spettacoli e alla Promozione Turistica - Oberdan Picucci -, il direttore artistico di Città Spettacolo - Renato Giordano -, il fondatore de La Casa di Bacco - Amedeo Ceniccola - autorità civili e militari. Il relatore della manifestazione Michele Moccia, docente e critico cinematografico, presenterà i suoi testi "Critica del Gusto" - L'immaginazione al potere - e "Postile". Sarà il professore di Storia della filosofia Amerigo Cervo a moderarne la presentazione dei testi che rileggono gli scritti di Edoardo Bruno, fondatore della storica rivista di cinema "Filmcritica". Il direttore della BeneBiennaleDesign Maurizio Caso Panza introdurrà i criteri che sono stati posti alla base delle ricerche dei Designer e delle loro opere. Seguirà il buffet e visita alle opere in esposizione.</p> <p>dal 26 al 31 agosto La BeneBiennaleDesign I° edizione sarà visibile dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 17.00 alle ore 23.00</p> <p>31 agosto ore 20.30 Chiusura della manifestazione con consegna degli attestati a tutti i Designer partecipanti e premiazione per i Designer le cui opere saranno ritenute meritevoli. Foto di gruppo.</p> <p>    </p>	<p>Eventi collaterali</p> <p>27 agosto ore 19.30 Conferenza "Appunti di Design" a cura del direttore artistico Maurizio Caso Panza e dell'Ass. Culturale Xarte. Verrà analizzato il logo di riferimento della BeneBiennaleDesign, ossia La Vespa che nel 1945 la Piaggio presenta quale progetto di Corradino D'Ascanio. La Vespa avrà un grande successo divenendo uno degli oggetti del design italiano più conosciuti al mondo. Invero il Design italiano è molto apprezzato e ciò è dimostrato anche per lo spazio che riceve al Museum Modern Art (MoMA) circa il 70 % del totale.</p> <p>28 agosto ore 19.30 Presentazione del progetto "Parole e Musica" di Ezio Camerino, psicologo-contastorie, ossia quando le parole evocano suoni e immagini...tra testi poetici e cinema.</p> <p>30 agosto ore 19.30 Conferenza "Design e Web" a cura del dott. Vincenzo De Luca, che esporrà come nel mondo digitale la progettazione di una User Experience efficace sia fondamentale per creare valore per l'utente. L'esperienza è quella che ha maturato con la startup innovativa danam.</p> <p>Giuria: Amedeo Ceniccola - Angelo Orsillo</p> <p>Relatore: Michele Moccia</p> <p>Direzione: Maurizio Caso Panza</p> <p>Si ringraziano tutti indistintamente che hanno consentito con il loro supporto, la loro presenza, con i loro consigli di realizzare il progetto: " BeneBiennaleDesign I° edizione".</p> <p>Per informazioni o contatti: benebiennale@gmail.com www.benebiennale.com - Cell. 33076647.</p>
---	---	---	---







Chiusura e premiazione dei design alla BeneBiennaleDesign.

Gli organizzatori ci comunicano che la BeneBiennaleDesign ha avuto grande successo e come capita raramente negli eventi d'arte, sono state interessate varie fasce sociali, dai bambini che hanno ben apprezzato i due personaggi Masha ed Orso, mascotte della BeneBiennaleDesign, agli adulti che attraverso le opere hanno analizzato il design, alle aziende che hanno potuto approcciarsi a tale mondo con conferenze & studi ma anche alle start-up di cui sono stati diffusi concetti e valori aggiunti.

La manifestazione BeneBiennaleDesign voluta e studiata dal dott. Maurizio Caso Panza si è conclusa con la premiazione dei Design vincitori riconoscendo quindi i premi all'innovazione, alla capacità compositiva degli oggetti che nella sintesi strutturata devo essere semplici e utili.

I premi sono stati quindi assegnati in una gremita sala, quella dei Graffiti di palazzo Paolo V, dall'Assessore allo Spettacolo dott. Oberdan Picucci, dal dott. Amedeo Ceniccola e dal dott. Maurizio Caso Panza ai seguenti design: III° premio, pari merito, a "Massimo Apicella – Per la realizzazione del modulo cella che implementa facilità e funzionalità" e "Nicoletta Casbarra – Per la realizzazione di un Design che dimostra ricercatezza e dettaglio", II° premio a "Nico Girolamo – Per lo studio e la realizzazione di oggetti che mirano ad un cult del fascino" I° premio a "Emilio Bilotta – Per il pregevole Design espresso che impreziosisce recinzioni e divisori", Premio Innovation a "Ivan Vecchia – Per la realizzazione di un ritrovato che ben unisce design e innovazione", Premio Act a "Liberio Sica – Per la forte ricerca e creatività i cui risultati lo pongo come leader di mercato" e Vincitore Assoluto a "Nicola Pica – Opera Cult della manifestazione e che dimostra magistrali abilità".

Ai partecipanti tutti è stato consegnato attestato di partecipazione ad una manifestazione che non è solo esposizione di capacità dei partecipanti ma anche riferimento alla possibilità di far evolvere i settori di cui venivano esposte le opere con il plauso di visitatori e degli organizzatori e degli operatori del settore.